

COMUNICADO



ASUNTO

Queremos en la Real Federación Taurina de España poner encima de la mesa a esos grandes de la historia que no tuvieron carreras largas, pero que nos dejaron un legado impresionante de valores y hoy comenzamos con la figura de Pedro Barrera Elbal.

TEXTO

Nació hace más de 100 años en Caravaca de la Cruz (el 24 de junio de 1912), falleciendo el 21 de agosto de 1977 en la pequeña finca que había adquirido en su ciudad natal. Su andadura como novillero por los cosos de la Región comenzó en mayo de 1932, cuando actuó, de manera muy destacada, en Caravaca, junto a su paisano Julián Medina. Al año siguiente triunfó en Cieza, donde consiguió orejas y rabo y otro tanto consigue en el Pueblo Almeriense de Vélez Rubio, comenzando una esperanzadora carrera.

De novillero abrió la plaza de las Ventas en tres ocasiones y dos la Monumental de Barcelona y le bastaron cuatro años para ser uno de los toreros más famosos de su época, saliendo a hombros ya como matador de Toros, en las principales Plazas de Toros Españolas, como en dos ocasiones en Barcelona y una en Bilbao, Salamanca, Granada, Almería, Albacete, Alicante, Cuenca, La Coruña, Murcia, Málaga, Ciudad Real y en la mayoría de las localidades en las que actuó.

Traspasó el Atlántico y el 11 de julio de 1935 inauguró una plaza de toros de Mar de Plata (Argentina) con Francisco del Pozo "Rayito II" y allí actuó en 9 novilladas, compartiendo cartel con "Rayito II", "El Clásico", Juan Aragón "El Pajarero" y el matador de toros Alejandro Sáez "Ale" y a su regreso inauguró la plaza de toros murciana de Águilas, el 4 de agosto del mismo año con lleno de no hay billetes toreando con su paisano el 'Niño de la Venta' y se presentó en Plaza de Toros de Las Ventas de Madrid el 12 de Julio de 1936.

El parón obligado de la guerra civil le corta las alas de raíz y ya en el año 1940 finalizada la guerra, reinició su carrera. En las temporadas de 1940 y 1941 fue la máxima atracción taurina como novillero. Cortó 5 orejas en tres actuaciones consecutivas en Barcelona, saliendo dos veces a hombros.

Por sus grandes valores e importancia el 25 de julio de este año toma la alternativa en Valencia, de manos de José Mejías 'Bienvenida' y teniendo de testigo a Manuel Rodríguez, "Manolete", con toros de Caridad Cobaleda y el 9 de octubre confirmó la alternativa en Madrid, de manos de Marcial Lalanda y de testigos los componentes de este gran cartel 'Bienvenida' y 'Manolete'.

En la temporada del año 1942, fue muy castigado por los Toros y pese a resultar cogido de gravedad en EL Escorial en un tentadero de Escobar, toreó 33 Festejos, triunfando en las Ferias de Gijón y Cehegín y cortando una oreja en Madrid, un rabo en Pamplona, una pata en Albacete y otra en Murcia el 8 de septiembre, saliendo por la puerta grande en Salamanca, Granada, Almería, Albacete Valencia.

En sus últimos años de carrera alternó grandes actuaciones, como en Málaga, Madrid o Murcia en 1942, o en Barcelona en 1943; con graves cogidas como la de Gijón en 1942, o la de Madrid en 1944 que determinaron su retirada del toreo, pero con una grandeza muy especial porque fue un Torero dentro y fuera de la Plaza. Nos dejó su semilla y su hija M^ª José es actualmente una destacada cronista taurina en su ciudad natal.

Cordiales saludos

Gabinete de Comunicación

28 de Enero de 2015